



47.ª

INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE MONTEVIDEO



25 de setiembre al 12 de octubre

Domingos a jueves de 12 a 21 h. / Viernes y sábados de 10 a 22 h.

Invitado de honor: Italia



ACTIVIDADES PARA PROFESIONALES Editoriales



Entrada libre y gratuita.



Organizan:



Apoyan:



Presentan:



Viernes 26 de setiembre

Editorial





Viernes 26 de setiembre

Editorial

16 horas / Sala Dorada

Presupuestar y cotizar para trabajadores independientes de la edición.

Una metodología clara para calcular tu tarifa mínima vital, entender cómo es la estructura de costos de una editorial y negociar desde una posición de conocimiento. Incluye la fórmula secreta para adaptar cualquier tarifa a tu situación personal.

A cargo de **Felipe Correa Buroni**.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE)
Asociación Uruguaya de Correctores de Estilo (AUCE).

17 horas / Sala Dorada

Ronda de contactos.

Tres referentes del libro del norte del país se encuentran con editoriales con sede en Montevideo.

Instituto Nacional de Letras (Inlet) - Cámara Uruguaya del Libro.

18 horas / Sala Dorada

Editoriales en diálogo: perspectivas del mercado internacional del libro.

Santiago Tobón (ESP) de Sexto Piso y **Sandro Aloisio** (BRA) de Grupo Escala presentarán sus sellos y compartirán miradas sobre el mercado actual del libro.

Modera: **Omaira Rodríguez**. Cierre con espacio de networking.

Actividad con inscripción previa.

Uruguay XXI - Cámara Uruguaya del Libro.

19 horas / Sala Roja

Metadatos inteligentes: optimizá la identificación bibliográfica de tus publicaciones.

Actividad tipo taller dirigida a autoras/es y editoriales emergentes para mejorar la recuperación de sus publicaciones en los catálogos de biblioteca, bases de datos y navegadores web, a cargo de **Leticia Zuppari** y **Carolina Saravía**.

Instituto de Información, Facultad de Información y Comunicación (FIC),
Universidad de la República (Udelar).



Organizan:



Apoyan:



Presentan:



Sábado 27 de setiembre

Editorial

17 horas / Sala Dorada

El fascinante olor de los libros: hablemos de su conservación.

Charla sobre conservación bibliográfica y agentes de deterioro a cargo de especialistas. Destinado a personal de bibliotecas y archivos, así como coleccionistas, librerías/os y bibliófilas/os. A cargo de **María Laura Rosas** y **Alejandra Gamás**.

Instituto de Información, Facultad de Información y Comunicación (FIC),
Universidad de la República (Udelar)

19 horas / Sala Marosa

Mesa redonda en torno al libro y su potencial carácter imperecedero.

Participan: **Ignacio Alcuri**, **Victoria Bernárdez** y **Horacio Cavallo**. Modera: **Miguel Averó**.

Ocho ojos.

Martes 30 de setiembre

20 horas / Sala Marosa

Mesa sobre revistas.

Participan: **Daniel Mella de Oro**, **Jan Queretz** (VEN) de *Casa País*, **Javier Serena** (ESP) de *Cuadernos Hispanoamericanos*, **Felipe Restrepo** (COL) de *Gatopardo*.

Modera: **Carla Badillo Coronado** (ECU).

Centro Cultural de España.



Organizan:



Apoyan:



Presentan:



Viernes 3 de octubre

Editorial

20 horas / Sala Marosa

Taller ¿Existe la literatura feminista?

El colectivo Entre Otras te invita a conversar y debatir sobre el tópico del nombre del taller.

Entre Otras es un colectivo de escritoras uruguayas que, a través de actividades de divulgación e intercambio horizontal, hacen lazos que permiten conversar sobre temas e intereses comunes. Leen y piensan la escritura feminista, y dan visibilidad al trabajo y obra de escritoras uruguayas.

Sábado 4 de octubre

17 horas / Sala Roja

Masterclass: análisis del cuento *Visor*, de **Raymond Carver**.

El escritor **Pablo Ramos** (ARG) comparte una herramienta clave para abordar la escritura en primera persona. Actividad orientada para lectores y escritores.

Cámara Uruguaya del Libro.

Domingo 5 de octubre

18 horas / Sala Dorada

Ya estaban acá. El otro boom: no tan jóvenes, no tan nuevas.

María Eugenia Trías, Mariana Olivera, Sofía Pinto Román, Magdalena Portillo y Agustina Esquiabo, autoras publicadas por Emecé, dialogan sobre sus libros, pero también abrirán el juego a pensar qué significa publicar siendo mujer hoy, ¿hay un nuevo boom de escritoras o simplemente siempre estuvieron aquí y el mundo no estaba preparado para ellas? Modera: **Camila Guillot**.
Emecé - Grupo Planeta.



Organizan:



Apoyan:



Presentan:



Martes 7 de octubre

Editorial

18 horas / Estand de Italia

Viaje a través de las bibliotecas más bellas de Italia.

Conferencia a cargo de **Giulia Ampollini**, de temática histórico-artística, para conocer las bibliotecas italianas más bellas y fascinantes, del norte al sur del país.

Miércoles 8 de octubre

18 horas / Sala Roja

Libro, lectura y política pública.

La Dirección Nacional de Cultura del MEC invita a los integrantes de la Secretaría de Estado de Cultura y Economía Creativa de Río de Janeiro, **Gabriel Salabert** y **Claudia Viana**, a compartir su experiencia en programas y políticas públicas para el acceso, la inclusión y la democratización.





Organizan:



Apoyan:



Presentan:



 Cámara Uruguaya del Libro